

DAFTAR ISI

Tanda Persetujuan Laporan

Tanda Pengesahan Laporan

Surat Pernyataan

Abstrak **i**

Kata Pengantar **ii**

Daftar Isi **iv**

Daftar Gambar **vii**

Daftar Bagan **viii**

Daftar Tabel **ix**

Bab I Pendahuluan

1.1 Latar Belakang 1

1.2 Tujuan Kuliah Kerja Praktik 4

1.3 Manfaat Kuliah Kerja Praktik 5

1.3.1 Secara Teoritis 5

1.3.2 Secara Praktis 6

1.4 Lokasi dan Waktu Pelaksanaan Kuliah Kerja Praktik 6

Bab II Tinjauan Pustaka

2.1 Komunikasi 7

2.1.1 Definisi Komunikasi Menurut Para Ahli 8

2.1.2 Fungsi Komunikasi 10

2.2 Komunikasi Massa 12

2.2.1 Definisi Komunikasi Massa 12

2.2.2 Unsur-unsur Komunikasi Massa 13

2.2.3 Fungsi Komunikasi Massa	16
2.3 Televisi	17
2.3.1 Pengertian Televisi	17
2.3.2 Karakteristik Televisi	19
2.3.3 Jenis Program Televisi	20
2.3.4 Kekuatan dan Kelemahan Televisi	22
2.4 Broadcasting	23
2.4.1 Definisi Broadcasting	23
2.5 Tahapan Produksi	26
2.5.1 Pra Produksi	27
2.5.2 Produksi	28
2.5.3 Pasca Produksi	28
2.6 Definisi Proses	30
2.6.1 Pengertian Proses	30
2.7 Proses Produksi	30
2.7.1 Pengertian Proses Produksi	30

Bab III Gambaran Umum Perusahaan

3.1 Sejarah TVRI	32
3.1.1 Penyebaran Televisi Republik Indonesia	33
3.2 Visi dan Misi TVRI	35
3.3 Logo dan Arti TVRI	36
3.3.1 Galeri Logo TVRI dari masa ke masa	36
3.4 Program-program TVRI	40

3.5 Program-program TVRI Sport	42
3.6 Struktur Organisasi Perusahaan	43
3.7 Struktur Organisasi Dewan Direksi TVRI	44
3.8 Struktur Organisasi Program Berita TVRI	46
3.9 Struktur Organisasi TVRI Sport	48
Bab IV Pembahasan	
4.1 Pelaksanaan Kuliah Kerja Praktik	52
4.2 Kemajuan yang Dicapai	54
4.3 Kendala Kuliah Kerja Praktik	55
4.4 Hasil Kuliah Kerja Praktik	56
4.4.1 Pra Produksi	56
4.4.2 Produksi	58
4.4.3 Pasca Produksi	59
4.5 Kegiatan selama Kuliah Kerja Praktik	60
Bab V Penutup	
5.1 Kesimpulan	63
5.2 Saran	63

Daftar Pustaka

Daftar Riwayat Hidup

Lampiran